

*Osnovna škola Ivane Brlić Mažuranić,  
Koška*



*U dvanaestom broju možete pročitati:*

***GLAZBENICI ROĐENI U STUDENOM***

- ✓ *Francois Couperin*
- ✓ *Bruno Bjelinski*
- ✓ *Miley Cyrus*



***IN MEMORIAM***

- ✓ *Freddie Mercury*
- ✓ *Felix Mendelssohn*

***ZANIMLJIVOSTI***

- ✓ *Milli Vanilli*

Glazbenici rođeni u studenom:



Preporuka za slušanje!

- F. Couperin: *Les barricades mysterieuses*

Francois Couperin

François Couperin rođen je u Parizu, 10. studenog 1668. Bio je ugledni francuski barokni kompozitor, orguljaš i čembalist.

Poznat je kao "Couperin le Grand" (Veliki Kupren), kako bi se razlikovao od ostalih članova glazbeno nadarene obitelji Couprain. Podučavao ga je njegov otac Charles Couperin i Jacques Thomelin. 1685. postaje orguljaš crkve Saint-Gervais u Parizu, posao koji će kasnije prepustiti ostalim članovima svoje obitelji.

Na Couperina je jako utjecao Arcangelo Corelli čiju trio-sonatu je predstavio u Francuskoj, objavom 1726. "Les Nations", zbirku od 4 suite...itd. Njegovo najpoznatije pedagoško djelo je "L'Art de toucher le clavecin", objavljeno 1716. Ova i druge knjige jako su utjecale na Johanna Sebastiana Bacha, kao i na druge skladatelje, Johannesa Brahmsa i dr.





Preporuka za slušanje!

- B. Bjelinski: Opera  
Pčelica Maja

### Bruno Bjelinski

Bruno Bjelinski, rođen Weiss rođio se u židovskoj obitelji u Trstu 1.studenog 1909. Majka mu je preminula kada je imao svega godinu dana, te ga je otac kasnije odveo u Zagreb gdje ga je odgojila baka.

Kao dijete svirao je violinu, a potom i glasovir. Doktorirao je pravo na Sveučilištu u Zagrebu, ali se njime bavio kratko vrijeme. Upisao se na Muzičku akademiju u Zagrebu, koju je završio 1935. u klasi istaknutih umjetnika i pedagoga poput Blagoja Bersa i Franje Dugana.

Već prije rata skladao je nekoliko djela, niz sonata, tokata i suita, ali mu je Drugi svjetski rat prekinuo stvaralaštvo. Na Muzičkoj akademiji predavao je polifoniju (1945-77) i ostvario uspješnu karijeru, a još za života njegova djela dobila su velika priznanja. Bio je i član Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti.

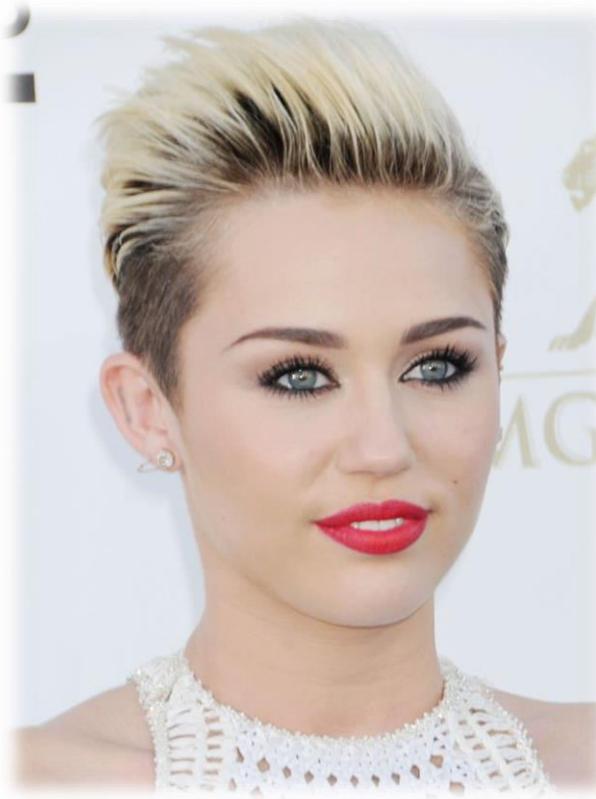
- ✓ Njegov sin, Alan Bjelinski, nastavio je očevu tradiciju suradnje s mladima. Svake godine organizira niz edukativnih koncerata.





- ✓ "Pčelica Maja" napisana je 1957. godine i iznimno je glazbeno-scensko djelo u žanru dječje opere, a po svojoj posebnosti i glazbenoj dorađenosti jedno je od najzanimljivijih takve vrste u svjetskoj opernoj literaturi.





Preporuka za slušanje!

- *Miley Cyrus: Wrecking Ball*

### **Miley Ray Cyrus**

*Miley Ray Cyrus (rođena Destiny Hope Cyrus, 23. studenog 1992.) je američka pjevačica, glumica i tekstopisac. Njezin otac je country pjevač Billy Ray Cyrus. U svom djetinjstvu držala je manje uloge u TV seriji Doc i filmu Big Fish. 2006., Cyrus je postala teen idol nakon što je bačena u Disney Channel-ovu televizijsku seriju Hannah Montana, u kojem je glumila Miley Stewart.*

*Nakon potpisivanja ugovora s Hollywood Records 2007., izdaje svoj debitantski studijski album Meet Miley Cyrus koji je certificiran četverostrukom platinastom nakladom od Recording Industry Association of America (RIAA) za prekoračenje četiri milijuna pošiljki, te je prouđio hit singl "See You Again".*



2008. izdaje svoj drugi album *Breakout*, na kojemu se nalazi uspješna pjesma "7 Things", te pokreće svoju filmsku karijeru posudivši glas u animiranom filmu *Bolt*. 2009. je glumila u dugometražnom filmu *Hannah Montana: The Movie*, čiji je soundtrack ponudio hit "The Climb" te izdaje EP *The Time of Our Lives* koji je ponudio hit "Party in the U.S.A.". 2010. izdaje treći album *Can't Be Tamed*, čiji je istoimeni singl postao top 10 hit, no album nije bio jako uspješan i postao je najmanje prodavaniji album u njenoj karijeri. Kasnije te godine, Cyrus je glumila u filmu *The Last Song*. Tijekom produkcije filma, Cyrus je bila u vezi sa svojim suradnikom Liamom Hemsworthom. Zaručuju se 2012. no raskidaju zaruke slijedeće godine.

Cyrus se usmjerenila na glumačke vode s nekoliko televizijskih i filmskih uloga tijekom 2011. i 2012. Cyrus kasnije potpisuje s RCA Records, no generira kontroverze koje obrađuju seksualno eksplicitnu javnu sliku, dok je promovirala njezin četvrti studijski album *Bangerz* (2013.). Singlovi s albuma "We Can't Stop" i "Wrecking Ball" bili su promovirani kontroverznim glazbenim spotovima; "Wrecking Ball" je postao njezin prvi broj jedan hit na *Billboard Hot 100*.



*In memoriam:*



*Preporuka za slušanje!*

- *Freddie Mercury i Montserrat Caballé: Barcelona*

### **Freddie Mercury**

*Freddie Mercury (5. rujna 1946., Zanzibar - 24. studenog 1991., London) bio je pjevač, tekstopisac i glazbeni producent, a doselio se u Veliku Britaniju s 18 godina. Studirao je na Fakultetu za umjetnost i grafički dizajn, što se u karijeri grupe Queen moglo primijetiti na omotima albuma, te ponekad i na kostimima. Izradio je i poznati logo grupe.*

*Nastup grupe Queen na Live Aid koncertu 1985. proglašen je najboljim rock nastupom uživo na svijetu. 1991. g. izlazi posljednji album grupe Queen za Mercuryjeva života, *Innuendo*, koji sadrži dvije oproštajne pjesme - remek djelo *The Show Must Go On* i *These Are the Days of Our Lives*, proglašenu pjesmom godine u Velikoj Britaniji.*

*Nekoliko mjeseci nakon Freddiejeve smrti, 20. travnja 1992. g. održan je koncert u njegovu spomen u Londonu. Izravno su ga prenosile televizijske postaje diljem svijeta. Na koncertu su uz preostale članove sastava*



*nastupali: Tony Iommi, Robert Plant, Elton John, Axl Rose, Metallica, Seal, Paul Young, George Michael, Extreme, Lisa Stansfield, David Bowie, Liza Minnelli, Zucchero, Annie Lennox, Def Leppard i dr.*

*Danas, nakon  
više od 20 godina  
od njegove smrti,  
Freddija se pamti  
po energičnom stilu  
nastupanja, kao  
snažnog, izuzetno  
karizmatičnog i  
talentiranog  
glazbenika s  
iznimnim vokalnim  
sposobnostima.*

*Treba napomenuti  
da na današnjoj glazbenoj sceni nema mnogo umjetnika koji imaju njegove  
sposobnosti. Naime, Freddie je bio poznat po tome što je imao izvrsnu  
komunikaciju s publikom, posebno na velikim stadionima. Bio je prilično  
živahan izvođač te kao takav i sjajan zabavljač.*

*S glasom nevjerojatnog opsega od čak četiri oktave, bio je jedan od  
najboljih vokala na tadašnjoj glazbenoj sceni, te se ujedno i danas smatra  
jednim od najvećih vokala u glazbenoj povijesti.*

*Mercury je upoznao Montserrat Caballé u kolovozu 1986. godine tijekom  
nastupa sastava "Queen" u Španjolskoj.  
Susreli su se u hotelu "Ritz" u Barceloni.  
Mercury je odsvirao i otpjevao svoju  
pjesmu "Exercises in Free Love".  
Caballé se jako svidjela pjesma, te je  
pratila Mercuryja dok je pjevao i svirao.  
Tako se rodila ideja da napiše pjesmu  
koja bi predstavljala njen rodni grad  
Barcelonu, koja će biti domaćin XXV.  
Olimpijskih igara 1992. godine.*





*Na prijelazu iz 1986. u 1987. godinu Mercury je saznao da boluje od SIDE i zbog toga je potpuno zaboravio na pjesmu. Kada ga je Montserrat podsjetila na ideju Mercury i Moran su napisali pjesmu koju su Freddie Mercury i Montserrat Caballé snimili u Londonu u mjesecu travnju 1987. godine. 8. listopada 1987. godine Mercury i Caballé nastupili su na festivalu "La Nit" u Barceloni, koji je bio početak pred olimpijskog razdoblja. Freddie je tada, zbog straha da nešto ne pode po zlu u posljednji trenutak odlučio otpjevati na "playback".*

*Taj koncert je jedan od posljednjih Mercuryjevih nastupa uživo.*

*Za pjesmu su snimljena dva glazbena spota. Pjesma nažalost nije doživjela uživo izvedbu na službenom otvorenju XXV. Olimpijskih igara u Barceloni 1992., jer je Mercury preminuo nekoliko mjeseci prije. Stoga je Montserrat Caballé, shrvana njegovom smrću, odbila otpjevati pjesmu s bilo kojim drugim izvođačem.*



Preporuka za slušanje!

- *Felix Mendelssohn: Svadbena koračnica*

## **Felix Mendelssohn**

(3. veljače 1809., Hamburg - 4. studenog 1847., Leipzig). Ovaj njemački skladatelj, klavirist, orguljaš i dirigent debitirao je kao klavirist s devet godina. Sa 17 godina napisao je svoje majstorsko djelo, uvertiru *San ljetne noći* (prema W. Shakespeareu).

Kao skladatelj postao je slavan u Engleskoj, gdje je više puta gostovao dirigirajući vlastita djela i svirajući na orguljama. Od 1835. g. bio je glavni dirigent koncerta Gewendhaus u Leipzigu. Tamo je 1843. g. utemeljio konzervatorij, a Leipzig je podigao u red glavnih europskih glazbenih središta.

Skladao je pet simfonija, razne koncerete, scensku glazbu, oratorije, kantate i solo pjesme. Uvertira za *San ljetne noći* je najvjerojatnije najraniji primjer koncertne uvertire. Takvo djelo namjerno nije napisano za scensku izvedbu izvođenje, već za buđenje literarne teme na koncertnoj pozornici. Ova glazbena forma bila je popularna u romantizmu.

Svadbenu koračnicu iz Sna ljetne noći najčešće možemo čuti na vjenčanjima prilikom ulaska mladenaca u crkvu.





*Mendelssohnov spomenik ispred  
Gewandhausa u Leipzigu podignut je  
1900., a uklonili su ga nacisti 1936., jer je  
Mendelssohn bio Židov.*

*2008. g. spomenik je ponovno  
otkriven i postavljen kraj crkve Sv.  
Tome u Leipzigu.*



Zanimljivosti:



Preporuka za slušanje!

- *Milli Vanilli: Girl you know it's true*

**Milli Vanilli**

Najveći prevaranti glazbene industrije stekli su planetarnu slavu bez da su ispustili glasa.

Sve je počelo 1988. kada je producent Frank Farian oformio bend u kojem su pjevali Charles Shaw, Brad Howell i blizanke Jodie i Linda Rocco. Problem je bio u tome što ih nije smatrao dovoljno privlačnima i mislio je da ih neće moći 'prodati' publici. Oko mu je tada zapelo za dva privlačna plesača i modela iz Europe. Pozvao ih je na razgovor, predložio im da budu u bendu i obećao im svjetlu budućnost, slavu i novac.

Fabrice Morvan i Rob Pilatus bili su Milli Vanilli koji su otvarali su usta dok su drugi za njih pjevali.

Dvojica mladića s nevjerojatnim plesnim pokretima 1989. osvojili su svijet hitom i istoimenim albumom 'Girl You Know It's True'. Dvojica breakdancera iz Njemačke jedva su natucali engleski, ali hit singl prodali su u više od 30 milijuna primjeraka.

Publika ih je obožavala i 1990. dobili su Grammyja za najboljeg novog izvođača. Naime, nitko nije slutio da Rob i Fab, kako su ih još zvali, ustvari uopće ne pjevaju svoje hitove već samo otvaraju usta.

Frank je naivnom Robu i Fabu dao po 4000 tadašnjih dolara, to jest, 46.000 kuna predujma koje su dečki potrošili na odjeću i frizure. Pjesma 'Girl You Know It's True', kao i ostatak albuma, pravi pjevači već su snimili u studiju. Iako su ga momci stalno ispitivali kada će ići snimati, Farian bi im odgovorio da sada više nema vremena za to, da je prekasno.

Iz raznih internetskih izvora, glazbene novine uredile su:

- *Ena Pavlović*
- *Laura Miletić*
- *Patricija Peša*
- *Viktorija Kovačević*
- *Lana Kovačević*
- *Prof. Katarina Josipović*



*Kroz glazbu dolazimo bliže  
Gospodinu nego kroz  
vjerojatno ijednu drugu  
stvar, osim molitve.*

*(J. Reuben Clark)*